**Scaletta presentazione progetto tecnologie web:**

**‘The Artist Room’**

**Presentazione progetto (**[**https://www.canva.com/design/DAF2Sa5JzyI/rRurYLQjj4uAHAvgEtEwiA/edit**](https://www.canva.com/design/DAF2Sa5JzyI/rRurYLQjj4uAHAvgEtEwiA/edit)**), 2min30s a testa:**

**Giorgia**: Presentazione progetto, indice, panoramica, statistiche;

**Luca**: Logo, Wireframe, prototipo;

**Gaia**: Gestione prenotazioni, vantaggi, su cosa ci siamo concentrati;

**Solomon**: Cosa abbiamo utilizzato, conclusioni, ringraziamenti.

Che tecnologie abbiamo utilizzato? Abbiamo ovviamente utilizzato come base del progetto Laravel, framework open source di sviluppo web scritto in PHP, in accoppiata con il sistema di gestione di database relazionali MySQL.

Per la creazione dell’interfaccia utente responsive e moderna abbiamo sfruttato Bootstrap 5, popolare framework creato da Twitter (ora X) che offre un insieme di componenti, strumenti e stili predefiniti molto efficaci, mentre nella pagina relativa alle mostre, abbiamo implementato una novità introdotta da CSS3, ossia il supporto per le animazioni senza l’uso di JavaScript, linguaggio di programmazione ad alto livello, interpretato e orientato agli oggetti, che è stato fondamentale - nella modalità AJAX e con il supporto della libreria jQuery, per essere precisi - per aggiungere interattività al nostro progetto: questa interattività è visibile nella selezione delle aule (e più nello specifico nel caricamento dinamico del numero di posti disponibili, richiesta asincrona che non richiede il ricaricamento della pagina) e nella disattivazione dei bottoni di inserimento di nuove prenotazioni nel caso in cui i dati inseriti non siano validi.

Infine per la pagina delle mostre future abbiamo implementato VueJS, altro framework (questa volta JavaScript) utilizzato per la creazione di interfacce utente e applicazioni web single-page: ha un approccio basato sui componenti (aspetto che ne promuove la modularità) e fornisce direttive speciali che possono essere usate per aggiungere funzionalità reattive agli elementi HTML, come ad esempio la possibilità di scoprire elementi specifici a seguito di un’azione come può essere la pressione di un bottone.

Queste sono tutte tecnologie che secondo noi rendono il nostro sito semplice da usare, efficace e anche piacevole, sia da vedere che fruire. La speranza è di aver creato un prodotto veramente utile, che ispiri la creatività e supporti una fascia della popolazione studentesca e non che avrebbe bisogno di uno strumento del genere!

--> Indicativamente 2:30 minuti a testa, 10 minuti totali.

**Percorso guidato, 3min45s a testa:**

(**Luca**)

1. Login da parte di utente normale (login iniziale di utente normale Giacomo Piva);

(**Luca**)

2. Mostrare codice di citazioni in home.blade.php (da riga 49 a 60) e parlare brevemente di schede scultori, pittori e disegnatori, camera oscura (da riga 62 a 97 - bootstrap);

(**Gaia**)

3. Pagina nuova prenotazione in resources/bookings/create.blade.php:

funzione store di bookings, da riga 41 a 98 in app/http/controllers/BookingController;

(**Gaia**)

4. Pagina dettagli prenotazione in resources/bookings/show.blade.php;

(**Gaia**)

5. Pagina modifica prenotazione edit.blade.php (particolarità: validazione dei dati e pulsante elimina prenotazione)

Nominare hidden input a riga 90 per calcolo posti dispobibili e

pulsante elimina prenotazione che ha rotta verso funzione bookings.destroy - da riga 188 a 201;

(**Solomon**)

6. Mostrare tutte le aule disponibili e la differenza tra utente normale e amministratore

(**Solomon**)

7. Mostrare funzionalità amministratori (crea aula e controllo utenti)

(**Solomon**)

8. Mostrare pulsanti prenotazioni, promuovi ad admin ed elimina utente

(gli ultimi due pulsanti sono AJAX, visibili solo come admin.

Codice in resources/views/users/index.blade.php, da riga 46 a 107)

(**Giorgia**)

9. Pagina prossime mostre in VueJS:

Componente in resources/js/ExhibitionComponent.vue: è diviso in template, script e style. Nella prima sezione si trova lo scheletro, ossia le schede delle prossime mostre; in script abbiamo la funzione che mostra i dettagli - nome, descrizone, immagine e parametro mostraDettagli - e il metodo 'toggleDettagli' che permette di cliccare sul pulsante 'Mostra dettagli' per vedere la descrizione delle mostre; style definisce l'animazione del titolo 'Prossime mostre'.

Per costruire gli asset del componente VueJS occorre eseguire il comando 'npm run build'. L'animazione di 'Prossime mostre' è realizzata con CSS3 (keyframes).

(**Giorgia**)

10. Conclusioni e parliamo delle animazioni.

--> Indicativamente 3:45 minuti a testa, 15 minuti totali.